



MGML | Gosposka 15 | 1000 Ljubljana
www.mgml.si
GALERIJA VŽIGALICA
Trg francoske revolucije 7 | 1000 Ljubljana

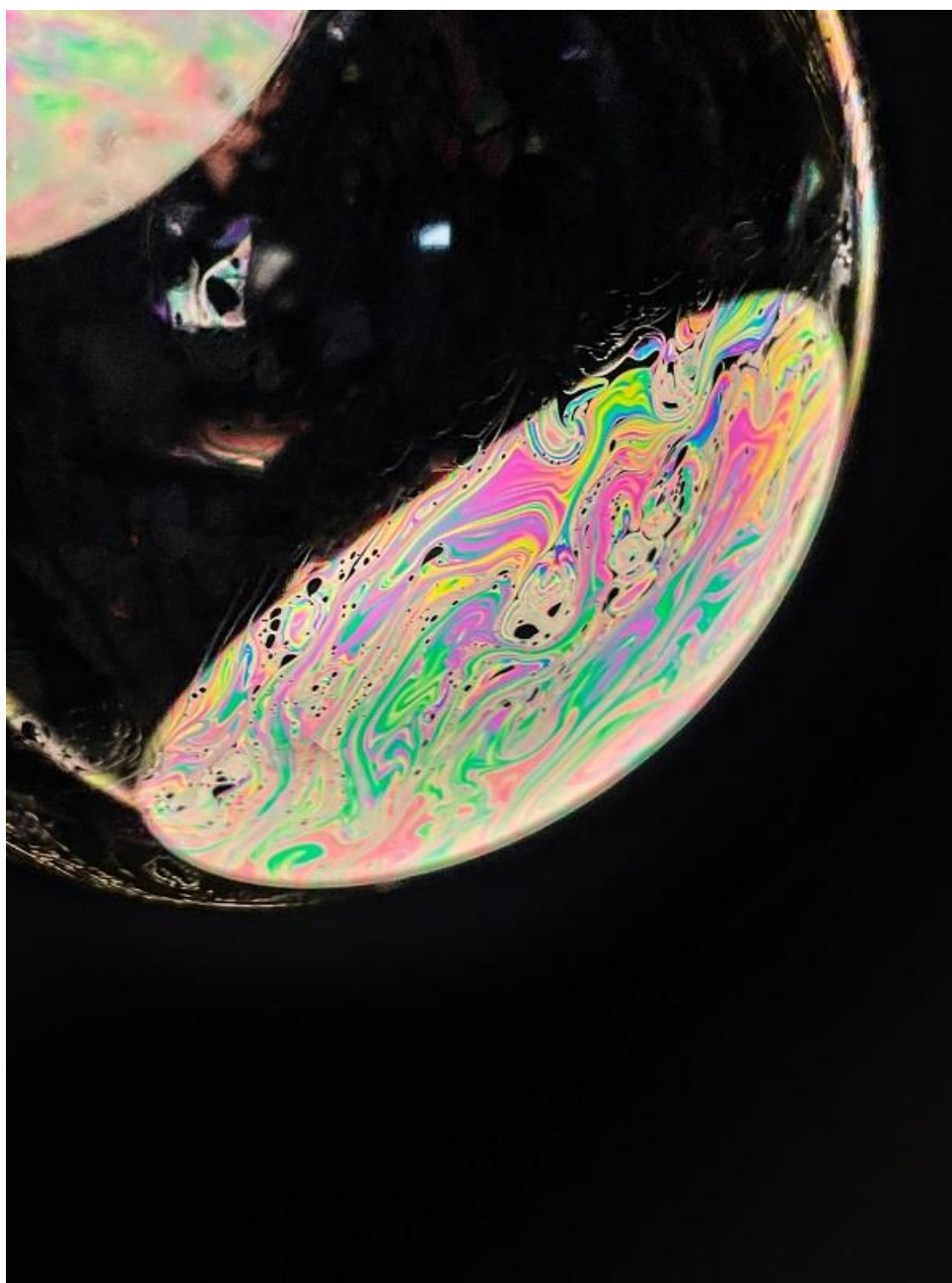


torek, 16. november 2021

SPOROČILO ZA MEDIJE

Stran22: Soap Opera

23. 11. 2021–23. 1. 2022 (odprtje razstave: 23. 11. 2021 ob 19.00)



2021 © Stran22

Janja Buzečan | Odnosi z javnostmi | Public Relations
M 041 644 409 | T 01 2412 538 | F 01 2412 540
E janja.buzecan@mgml.si



MGML | Gosposka 15 | 1000 Ljubljana
www.mgml.si
GALERIJA VŽIGALICA
Trg francoske revolucije 7 | 1000 Ljubljana



V Galerijo Vžigalica se kot nadaljevanje že predstavljene instalacije iz leta 2019 vrača *Soap Opera*. Takrat je v sklopu festivala *Svetlobna gverila Stran22* prvič postavila na ogled steno iz milnice in izrabila potencialne vizualne učinke, ki jih ta sloj ponuja: kot element prosojnosti, odbojnosti, kot zaslon prelivajočih se barv v gibanju. Sama instalacija pa ni bila toliko v funkciji umetniškega objekta kot scenskega elementa, ki občinstvo vodi skozi različne situacije gledanja. Na ta način je bil uspešno storjen prvi korak k uporabi milnice kot nosilke scenografije, ki bi jo bilo mogoče uporabiti pri odrski uprizoritvi. Ko se je milnica, tako močno k razblinjenju nagnjen material, izkazala za dovolj obstojno, je vizija odrske uprizoritve opere postala uresničljiva.

Zato Stran22 vstopa v Galerijo Vžigalica scela. Notranjost pretvarja v tri različne vizualne situacije, ki s svojim pendantom v z glasbo zaznamovani zunanosti tvorijo tokratno *Soap Opera*; opero za milnico in občinstvo. Po eni strani gre za razgradnjo elementov umetniške forme, ki se ponaša s svojo celostnostjo. Po drugi strani pa *Soap Opera* kot serija nadaljevanj, ki z motivom milnice vzpostavlja pogoje za čudenje, namiguje na »žajfnico«, umetniško delo manjše vrednosti z ganljivo vsebino.

Soočanje forme z njeno zunanostjo je značilnost, ki jo je mogoče zaslediti pri vseh projektih, pod katere se je v zadnjih letih podpisala Stran22 – najsi gre za festival *Izis*, kjer je razstava vsakič znova postavljena s povečano pozornostjo do prostora, v katerega so umetniška dela umeščena, za intervencije v interaktivnem vizualnem lovu na zaklad z nadaljevanjem v radijski igri *Ježek in mehkomodri*, ali pa za stalno instalacijo *Dante Copiosus*, ki poleg informiranja o zgodovinskem dejstvu obiskovalca vodi skozi prvoosebno senzorično popotovanje, ki v izkustvo spne Danteja, rokopisno tradicijo, vlogo Izole pri nastanku dveh kodeksov *Božanske komedije* in zagate, ki jih *Komedija* še danes povzroča. Podobno tudi gledališču Glej odvzame odrski prostor in predstavo *Podgane* zasnuje kot prehajanje iz ambienta v ambient, iz scene v sceno, pri čemer so uporabljeni tako bližnja okolica gledališča kot prostori v notranjosti, ki navadno služijo kot servisna podpora za to, da lahko oder funkcioniра.

Tudi sama Stran22 je nekakšna taka neobstoja stena. Skupina prijateljev, ki si kdaj rečejo, da so družina. Precej nedoločljivih mej je med tem, kdo spada vanjo in kdo ne, saj se angažma posameznikov in tvorba skupine vsakič znova oblikujeta glede na specifikke projekta, in da, tudi življenjske okoliščine, ki narekujejo bivanje posameznikom tega kolektiva. Ampak najsi gre za poklicne samostojne delavce v kulturi ali pa za poklicane, ki vsakdan preživljajo v pač nekih službah, je za nas Stran22 poskus oblikovanja sobivanja, ki naj to tako k enoličnosti nagnjeno in upehano 21. stoletje naredi znosno. Z vso pripadajočo mu čudnostjo.

—Stran22



MGML | Gosposka 15 | 1000 Ljubljana
www.mgml.si
GALERIJA VŽIGALICA
Trg francoske revolucije 7 | 1000 Ljubljana



Spremljevalni program

Vodstvo s kuratorjem Janijem Pirnatom in sodelujočimi umetniki

1. december 2021, ob 17.00

22. december 2022, ob 17.00

Produkcija: Muzej in galerije mesta Ljubljane | **Koprodukcija:** PINA, Strip Core/Forum Ljubljana | **Kurator razstave:** Jani Pirnat | **Umetniki:** Stran22: Matej Bonin, Marko Čeh, Karlo Hmeljak, Kaja Kisilak, Anja Kozlan, Neža Mekota, Katja Pahor, Marko Turkuš, Marko Vivoda | **Sponzor:** KoPro - KOYO Orient Japan Co., Ltd. | **Projekt sta podprla:** Mestna občina Ljubljana, Ministrstvo za kulturo

Janja Buzečan | Odnosi z javnostmi | Public Relations

M 041 644 409 | T 01 2412 538 | F 01 2412 540

E janja.buzecan@mgml.si