

za uka željne

Pedagoški programi
Muzeja in galerij mesta Ljubljane

MUZEJ



ZA SREDNJE ŠOLE • 2020/2021

The background of the left half of the page is a repeating pattern of small, yellow, stylized cars. A large, solid yellow circle is centered on this pattern, containing the text.

**V Ljubljano gremo mi,
pridite še vi! V fička vsi,
željni kulture, čakajo vas
muzejske avanture!**

Spoštovani kolegi pedagogi!

Preteklo šolsko leto nam je prineslo nepričakovane preobrate, novi izzivi in še neodkrane prilike pa se nam obetajo tudi v **šolskem letu 2020/2021**. Že dve desetletji vam ponujamo bogate izkušene, doživljajske in ustvarjalne pedagoške programe, ki temeljijo na igrivem izkušnjem učenju in medpredmetnem povezovanju. Z njimi lahko svojim dijakom približate različne teme in **poglobite ali popestrite vaše zgodovinske, umetnostne, arhitekturne, arheološke, naravoslovne, slovenistične in druge programe.**

Novost tega šolskega leta pa so **spletne prilagoditve naših programov**. Te bodo vezane na kurikulum in bodo lahko popestrile vaše učne ure v šoli. Za vas bodo dostopne na naši spletni strani.

V **Mestni galeriji**, Kulturnem centru tobačna 001 ter **Galeriji Jakopič** smo za vas pripravili kopico novih ustvarjalnih programov v družbi akademske umetnice. V pričetku šolskega leta lahko še ujamete veliko razstavo dosežkov novega veka **Knjiga. Znanje. Razum. Od protestantizma do razsvetljenstva**. Ob njej smo za vaše učence pripravili **detektivsko naravnano interaktivni program** in klasično vodstvo. Toplo vabljeni tudi na **stalno razstavo Ljubljana. Zgodovina. Mesto**, ki vas bo popeljala skozi zgodovino naše prestolnice. Ne spreglejte pa tudi doživljajskih ogledov in delavnic v **Plečnikovi hiši** ali sprehodov skozi druge naše lokacije.

Iskrena hvala vsem, ki se k nam radi vračate: za izkazano zaupanje, povratne informacije in številne pohvale, s katerimi nam vsako leto dajete nov zagon.

Dobrodošli tudi vsi, ki nas boste letos obiskali prvič – čakajo vas doživljaja, zaradi katerih verjamemo, da vaš prvi obisk ne bo tudi zadnji.

Veselimo se srečanja z vami, v živo ali prek spleta.

Ekipa pedagoške službe MGML



Kazalo

Programi za srednješolce

Ljubljana. Zgodovina. Mesto.	4
Knjiga. Znanje. Razum. Podaljšano	5
Kaj je zagrešil Bolfenk? Podaljšano	6
Poiščimo sledi srednjeveške	
Ljubljane	7
Po sledih rimske Emone	8
Plečnikova hiša	9
Po sledih Jožeta Plečnika	10
Spominska soba Ivana Cankarja	11
Fotogram	12
Camera obscura	13
Svetloris Novo	14
ANIM-AkCIJA!	15
Umetnik izumitelj Novo	16
Trikotna glava, kvadratno telo Novo	17
Spomenik domišljiji Novo	18
Hibridna bitja Novo	19
Brezplačne delavnice za profesorje	20
Info	22
Zemljevid in lokacije	23

Legenda simbolov



Priporočamo dodatna oblačila/zaščitna pokrivala



S seboj prinesite pisalo

SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021

Ljubljana. Zgodovina. Mesto.

Vodeni ogled stalne razstave

Ljubljana, slovenska prestolnica, je mesto z dinamično in bogato preteklostjo. Dijaki skozi vodeni ogled spoznajo poselitveni prostor današnje ljubljanske kotline in na njenem primeru raziskujejo čas od prazgodovine pa vse do danes. Vodeni ogled pripomore k razumevanju življenja ljudi v posameznih obdobjih človekove zgodovine in dijakom pomaga oblikovati celotno sliko razvoja ljubljanskega prostora od časa kolišč do sodobne prestolnice.

Med drugim si ogledajo najstarejše leseno kolo z osjo na svetu, grob emonske zdravnice, ki je bil najden na Slovenski cesti, in grob viteza s konca srednjega veka.

Trajanje
60 minut

Cena
4,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

»Super vodička, nič preveč podrobno, ampak ravno prav, da ne postane dolgočasno.«

Profesorica,
Gimnazija Škofja
Loka



SEPTEMBER–OKTOBER 2020

Knjiga. Znanje. Razum.

Vodeni ogled razstave Knjiga. Znanje. Razum. Od protestantizma do razsvetljenstva

Podaljšano

Dijaki se podajo v čas ljubljanskega novega veka in spoznajo obdobje, ko so se v globalnem merilu dogajale velike spremembe. Odkritja novih delov sveta, iznajdba tiska ter napredek v znanosti in tehnologiji so vdiral v vsakdan posameznikov. Novosti so širile obzorja in obljubljale priložnosti za boljše življenje. Na vodenem ogledu razstave se sprehodimo skozi čas od reformacije in prve tiskane knjige v slovenskem jeziku do utrditve Ljubljane kot središča slovenskega prostora, tudi po zaslugi delovanja Zoisovega razsvetljenskega krožka.

Med drugim so na razstavi na ogled prvotiski v slovenskem jeziku in knjige, ki so bile natisnjene v prvi tiskarni na Slovenskem, v Ljubljani.

Trajanje
60 minut

Cena
4,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

»Zanimiva in dinamična predstavitev življenja v takratni družbi.«

Učiteljica,
OŠ Primoža Trubarja,
Velike Lašče



SEPTEMBER–OKTOBER 2020

Kaj je zagrešil Bolfenk?

Interaktivni ogled razstave Knjiga. Znanje. Razum. Od protestantizma do razsvetljenstva

Podaljšano

Pot od reformacije in prve tiskane knjige v slovenskem jeziku do utrditve Ljubljane kot središča slovenskega prostora v času razsvetljenstva prepotujejo na prav poseben način. Obišče jih duh človeka iz preteklosti, ki je bil po krivem obdolžen in kaznovan za zločin. Kot ujetnik sedanjega časa dijake skupaj z vodičem na duhovit način popelje skozi razstavo in pove svojo zgodbo. Življenje v Ljubljani v času novega veka tako spoznavajo »iz prve roke«. Dijaki duhu pomagajo razvozlati uganko in poiščejo pravega krivca ter se na neklasičen način zraven še marsičesa naučijo. Druženje zaključimo v interaktivni sobi, kjer se preizkusimo v tiskanju na način, kot so počeli pred stoletji.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15



»Pozornost učencev je bila ves čas fokusirana. Držali so jih v napetosti, jih spodbujali pri razmišljanju, in nevede so se učili in usvajali znanje.«

Učiteljica,
OŠ Dragomelj

SEPTEMBER–OKTOBER 2020, APRIL–JUNIJ 2021

Poiščimo sledi srednjeveške Ljubljane

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Veste, da je Ljubljana prav v srednjem veku dobila svoje ime? Ali da je nastala iz treh trgov – Starega, Novega in Mestnega? Na sprehodu po mestu dijaki izvedo, kako so živeli ljudje v času srednjega veka. Izkušeni vodiči oživijo živahno dogajanje v mestu in vas popeljejo na kraj, kjer je bilo nekoč srednjeveško pristanišče. Dijaki si ogledajo mesto srednjeveške tržnice in izvedo, kje je imel svoje prostore ljubljanski rabelj. Program, ki ga dopolnjuje delovni zvezek, namenjen poglobljanju znanja, je prilagojen dijakom in je odlična popestritev pouka zgodovine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15



»Hvala za dobro vodstvo! Pohvala je namenjena tudi prenovljenim delovnim zvezkom.«

Profesor,
Gimnazija Moste,
Ljubljana



SEPTEMBER–OKTOBER 2020, APRIL–JUNIJ 2021

Po sledih rimske Emone

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Rimska Emona je nastala pred več kot 2000 leti, arheološke ostaline pa še danes pričajo o življenju tedanjih ljudi. Dijaki v družbi izkušenega vodiča odkrivajo življenje Emoncev. Na poti izvedo, kako je bila videti prva mestna naselbina na tem območju, v muzejski kleti si ogledajo del čisto prave rimske ceste in gostišča, obiščejo oba arheološka parka in ostanek rimskega zidu. Skozi pripoved izvedo, kako je prihod Rimljanov spremenil življenje na tleh današnje Ljubljane. Na poti rešujejo naloge v delovnem zvezku; slednji služi kot učni pripomoček za poglobljanje znanja. Program je odlična popestritev pouka zgodovine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

»Vodenje je bilo odlično. Dijaki so se z veseljem vključevali v dejavnosti.«

Profesorica,
Srednja strojna
in kemijska šola,
Ljubljana



SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021

Plečnikova hiša

Vodeni ogled arhitektovega domovanja

Hiša v Trnovem, v kateri je dobra tri desetletja živel eden najpomembnejših slovenskih arhitektov Jože Plečnik, je zaradi svoje edinstvenosti zagotovo vredna ogleda. Del hiše, ki ga je Plečnik zgradil po svojih načrtih in v njem živel, je še danes videti tako, kot bi ga arhitekt pravkar zapustil. Dijaki si ogledajo vhodno vežo, okroglo dnevno sobo s spalnico in kopalnico, sprejemnico, kuhinjo ter zimski in zunanji vrt. Plečnikovo delo in življenje bolj poglobljeno spoznajo na ogledu nove stalne razstave, ki sledi obisku arhitektovega domovanja.

Trajanje
60 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Plečnikova hiša,
Karunova 4 in 6, ali
pred trnovsko cerkvijo

»Hvala za zanimiv ogled, ki je dijakom omogočil boljše razumevanje velikega arhitekta.«

Profesorica,
Gimnazija Velenje



SEPTEMBER–OKTOBER 2020, APRIL–JUNIJ 2021

Po sledih Jožeta Plečnika

Vodeni ogled arhitektovega domovanja in Plečnikove Ljubljane z delovnimi zvezki

Jože Plečnik velja za enega naših najpomembnejših arhitektov; s svojimi deli je tako v tujini kot pri nas pustil velik pečat. Že med bivanjem v tujini je iskal priložnost za vrnitev v domače mesto, po prihodu domov pa je Ljubljani poskušal dati videz prave slovenske prestolnice. Dijaki se po ogledu Plečnikove hiše odpravijo v središče mesta in izvedo veliko zanimivega o gradnji Križank in o »templju učenosti«, kot je Plečnik poimenoval NUK. Spoznajo tudi, kako so gradili Kongresni trg in kje je arhitekt dobil navdih za gradnjo Tromostovja.

Trajanje
120 minut

Cena
7,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Plečnikova hiša,
Karunova 4 in 6, ali
Tromostovje

»Pohvala za odlično vodenje po arhitektovi hiši in Plečnikovi Ljubljani!«

Profesorica,
Nižja srednja šola
Simona Gregorčiča,
Dolina, Italija



SEPTEMBER–OKTOBER 2020, APRIL–JUNIJ 2021

Spominska soba Ivana Cankarja

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Vabljeni na Rožnik, kjer je med letoma 1910 in 1917 živel in ustvarjal Ivan Cankar. V tem času so nastala dela Bela krizantema, Lepa Vida ter ciklusa črtic Moje življenje in Podobe iz sanj. Dijaki literatovo življenje spoznavajo s pomočjo delovnih listov, zanimive zgodbe pa osvetlijo podobo velikega dramatika in pisatelja, znanega tudi pod imenom »princ na gori«, kakor so ga imenovali v času njegovega bivanja na Rožniku. Ali ste vedeli, da je pesnik in pripovednik z obiskovalci Rožnika prav rad pokramljal, z dijaškimi skupinami pa zapel tudi kakšno pesem?

Trajanje
45–60 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Pred spominsko sobo
Ivana Cankarja,
Cankarjev vrh 1,
Rožnik

»Hvala za zanimivo vodenje po pisateljevi spominski sobi.«

Profesorica,
Biotehniški center
Naklo



SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021 (V ČASU RAZSTAV)

Fotogram

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Dijaki na ustvarjalni delavnici spoznajo, da fotografija ni le digitalna slika, temveč v osnovi rezultat fizikalnega in kemijskega procesa, ki lahko nastane tudi brez pomoči fotografskega aparata. Preizkusijo se v cianotipiji, stari ročni tehniki izdelave modro obarvanih fotografij. Ustvarijo lastne motive iz različnih materialov in ob mentorstvu fotografa, ki je zanje tudi primer zanimivega poklica, ustvarijo svoj fotogram. Motiv in materiale za nastajajoče fotograme lahko prilagodimo vašim željam oz. učni snovi (npr. rastlinski ali tehnični motivi, portreti, arhitektura ...). Medtem ko se fotografije sušijo, si skupaj ogledamo aktualno razstavo in tematiko smiselno povežemo z zanimanji skupine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9

»Hvala vam, dijaki so zelo uživali, najbolj jim je bila všeč samostojna izdelava fotograma, ko so lahko izrazili svoje ideje.«

Profesor,
Gimnazija Ptuj



SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021 (V ČASU RAZSTAV)

Camera Obscura

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Dijaki na delavnici pod vodstvom profesionalnega fotografa raziskujejo osnovne zakonitosti fotografske podobe, ki nastane pri prehodu svetlobe skozi odprtino – seznanijo se s predhodnico današnjih fotoaparátov, t. i. temno sobo ali camera obscura. Preprosto fotografiranje s pomočjo camere obscurae tudi sami preizkusijo in posnamejo svoje fotografije, ki jih lahko nato odnesejo s seboj. Poleg delavnice si dijaki z vodičem ogledajo razstavo in se pogovarjajo o tistih predstavljenih temah, ki se povezujejo z njihovim zanimanjem.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9

»Učenci so vidno navdušeni nad razstavami in delavnicami v vaši galeriji.«

Učiteljica, OŠ Ledina,
Ljubljana



SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021 (V ČASU RAZSTAV)

Svetloris

Vodeni ogled razstave
z ustvarjalno delavnico

Novo

Risanje s svetlobo dijakom približa bistvo fotografije same, prenesene v digitalni svet: to je izredno kreativna tehnika umetniške fotografije, pri kateri rišemo vzorce z barvnimi lučkami, medtem pa fotoaparati v dolgi ekspoziciji beleži svetlobne poteze. Potem ko profesionalni fotograf, ki je hkrati primer zanimivega poklica, dijakom predstavi postopek, sledi vznemirljiv ustvarjalni eksperiment, s katerim razvijajo vnaprejšnjo konceptualizacijo končne vizualne podobe. To si lahko na koncu natisnejo ali jo delijo na družbenih omrežjih. Poleg delavnice si dijaki z vodičem ogledajo razstavo in se pogovarjajo o tistih predstavljenih temah, ki se povezujejo z njihovim zanimanjem.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9



SEPTEMBER 2020–JUNIJ 2021 (V ČASU RAZSTAV)

ANIM-AKCIJA!

Vodeni ogled občasne razstave z ustvarjalno delavnico

V Mestni galeriji skozi celotno šolsko leto izvajamo zabavne inovativne delavnice, na katerih se mladi predajo domišljiji in ustvarijo svojo animacijo. Naučijo se, kako nastane animirani film in kakšne vrste animacije poznamo, ter se v družbi strokovnjaka preizkusijo v tehniki stop-motion (slika za sliko).

Trajanje
75 - 90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5

* Delavnici smo pripravili v sodelovanju z Društvom za izvajanje filmske vzgoje Slon.



“Odlična delavnica. Želimo vam še naprej uspešno ustvarjanje in veliko novih, dobrih idej.”

Učiteljica, OŠ Vavta
vas, Straža

1. SEPTEMBER–1. NOVEMBER 2020
(V ČASU RAZSTAVE ŽIVI OBJEKT)

Umetnik izumitelj

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Novo

Kaj se zgodi, ko se v umetnikovem ateljeju srečata znanost in umetnost? Na razstavi Živi objekt bomo spoznali umetnice, ki v svojih umetniških delih uporabljajo dognanja znanosti in tehnologije, ter se nato še sami preizkusili v vlogi umetnika izumitelja. Na ustvarjalni delavnici bomo na glas razmišljali o problemih, s katerimi se spopada ta svet, ter iz odpadnega materiala, kot sta star papir in embalaža, izdelali makete domišljjskih iznajdb, ki bi nam pomagale rešiti težave našega sveta.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5



19. NOVEMBER 2020–10. JANUAR 2021
(V ČASU RAZSTAVE DRAGICE ČADEŽ)

Trikotna glava, kvadratno telo

Vodeni ogled razstave s kiparsko delavnico

Novo

Na vodenem ogledu razstave kiparke Dragice Čadež bomo vstopili v svet abstraktne umetnosti – v tisti svet, v katerem je nebo včasih zeleno in sonce vijoličasto, kjer so glave ljudi lahko trikotne, njihova telesa pa kvadratna. Po umetniškem zgledu se bomo preizkusili v ustvarjanju abstraktnih skulptur in iz koščkov lesa ustvarjali človeške figure nenavadnih oblik.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5



24. SEPTEMBER–6. NOVEMBER 2020
(V ČASU RAZSTAVE ARJANA PREGLA)

Spomenik domišljiji

Novo

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

V skoraj vsakem mestu tega sveta lahko najdemo spomenike – spomenike pesnikom, pisateljem ali politikom, spomenike, ki obeležujejo pomembne dogodke v zgodovini. Komu ali čemu pa bi ti postavil spomenik? Po zgledu umetnika Arjana Pregla bomo posegli v povečane fotografije mest in mestne trge popestrili s svojimi kiparskimi intervencijami. Razmislili bomo o pomenu spomenikov danes ter v tehnikah tiska in kolaža ustvarili čisto svoje spomeniške skulpture in z njimi nadomestili stare.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Kulturni center
Tobačna 001,
Tobačna ulica 1



26. NOVEMBER 2020–4. JANUAR 2021
(V ČASU RAZSTAVE MAJE SMREKAR)

Hibridna bitja

Novo

Vodeni ogled razstave z grafično ustvarjalno delavnico

Umetnica Maja Smrekar se v svojih delih pogosto ukvarja s človekovim odnosom do živali. Po vodenem ogledu razstave njenih del bomo na ustvarjalni delavnici uporabili domišljijo in si izmislili vsak svojo fantazijsko hibridno bitje. Pri upodobitvi svojih domišljijских kreatur bomo uporabili preproste grafične tehnike – iz odpadnih materialov bomo izdelali lastne matrice in se tako seznanili z eno najstarejših likovnih tehnik, z umetnostjo tiska.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Kulturni center
Tobačna 001,
Tobačna ulica 1



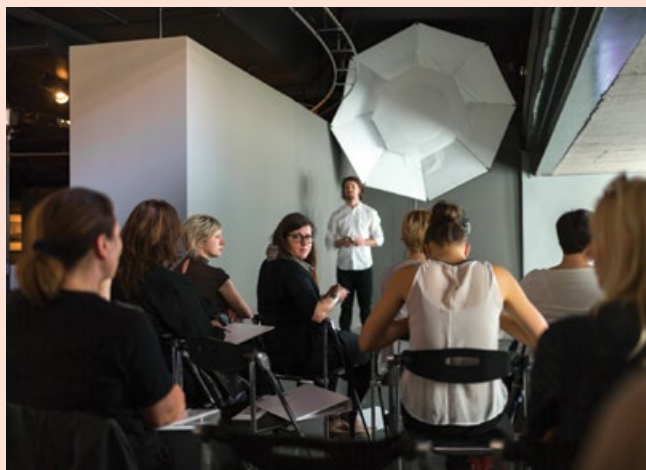
Brezplačne delavnice za profesorje

V Muzeju in galerijah mesta Ljubljane ob večjih razstavah delimo svoje znanje in znanje naših sodelavcev z učitelji in s profesorji osnovnih ter srednjih šol. Prispevati želimo k še zanimivejši in živahnejši izvedbi šolskega pouka. Pripravljamo teme, ki se dotikajo naših razstav in bogatijo vaš »kovček z orodjem« za popestritev pouka.

Ker verjamemo, da dijake lažje pripravite na obisk kulturne ustanove, če imate sami izkušnjo, kako je ta obisk videti, vas vabimo na **predstavitve posameznih programov** in po želji tudi na **strokovno vodstvo o zgodovini Ljubljane ali aktualni razstavi**, ki se ga lahko brezplačno udeleži celoten kolektiv. Po dogovoru se lahko srečamo tudi prek spleta.

Prijave in informacije

Če želite biti obveščeni o tovrstnih delavnicah, nam to sporočite na elektronski naslov prijava@mgml.si.



Kako rezerviramo ogled ali delavnico?

Po elektronski pošti: prijava@mgml.si

Po telefonu: 01 241 25 06

(od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure)

Več informacij: www.mgml.si

Novosti o spletnih učnih vsebinah spremljajte na [www.mgml.si/programi za šole](http://www.mgml.si/programi-za-sole).

Za skupine, manjše od 9 oseb, je cena programa enotna in znaša 45 € za celotno skupino.

Za najavljene skupine so lokacije Muzeja in galerij mesta Ljubljane odprte od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, za ostale obiskovalce pa od torka do nedelje od 10. do 18. ure.

Lokacije so zaprte 1. novembra, 25. decembra, 1. januarja in na velikonočni ponedeljek.

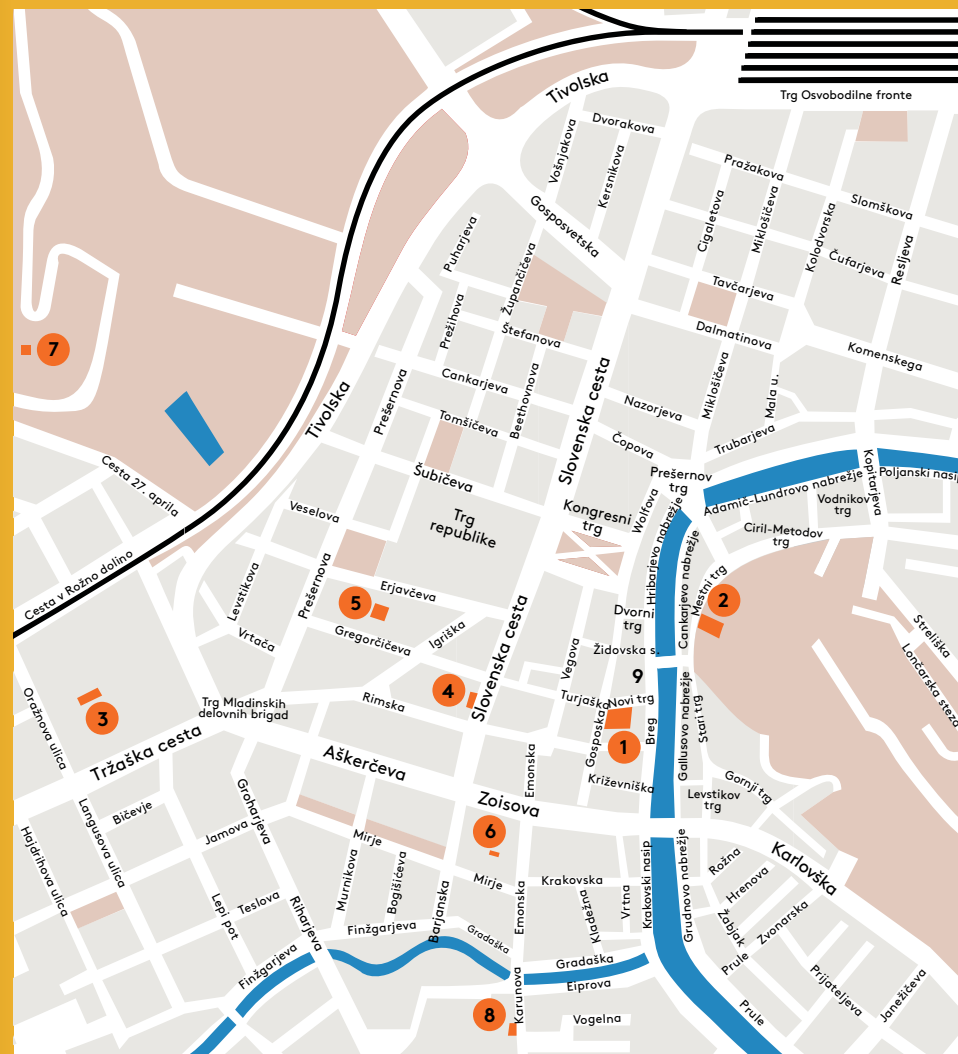
Ugodnosti

Mladi s posebnimi potrebami imajo za delavnice in za vodene ogledne 50 % popusta, samostojen ogled muzeja in galerij pa je zanje brezplačen.

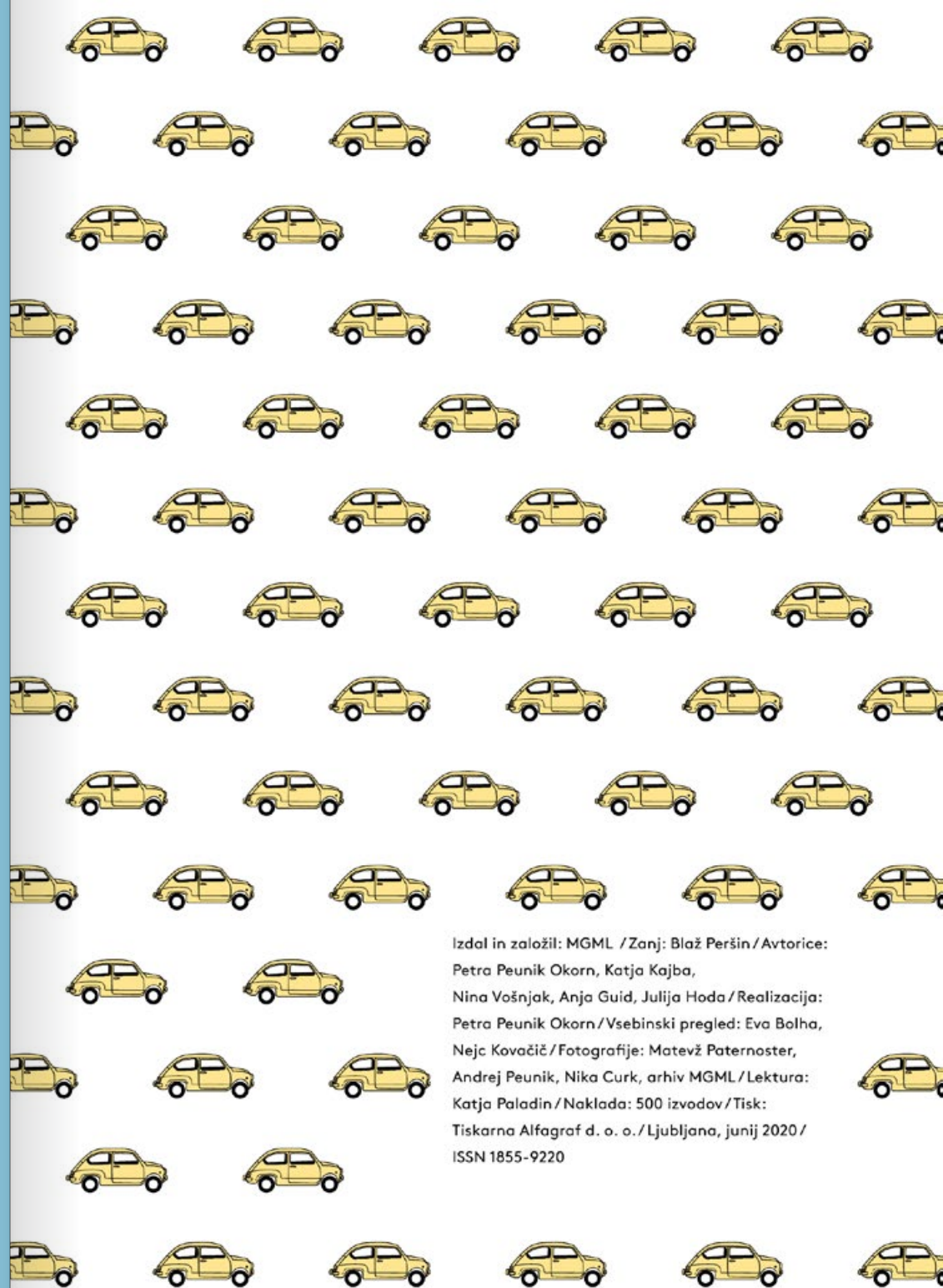
Skupine dijakov s šol zunaj ljubljanske regije, ki štejejo 35 ali več udeležencev, imajo 15-odstotni popust.

Kaj potrebujemo ob ... ?

- **vodenih ogledih** (Po sledih rimske Emone, Poiščimo sledi srednjeveške Ljubljane, Spominska soba Ivana Cankarja in Po sledih Jožeta Plečnika): dijaki potrebujejo pisalo in tršo podlago.
- **toplejših mesecih**: priporočamo, da imajo dijaki s seboj pokrivalo in pijačo.
- **hladnem vremenu**: dijaki naj bodo toplo oblečeni.



- | | |
|--|---|
| ① Mestni muzej Ljubljana, Gosposka 15 | ⑤ Arheološki park Zgodnjekrščansko središče, Erjavčeva 18 |
| ② Mestna galerija Ljubljana, Mestni trg 5 | ⑥ Arheološki park Emonska hiša, Mirje 4 |
| ③ Kulturni center Tobačna 001, Tobačna ulica 1 | ⑦ Spominska soba Ivana Cankarja, Cankarjev vrh 1, Rožnik |
| ④ Galerija Jakopič, Slovenska cesta 9 | ⑧ Plečnikova hiša, Karunova 4–6 |



Izdal in založil: MGML / Zanj: Blaž Peršin / Avtorice:
Petra Peunik Okorn, Katja Kajba,
Nina Vošnjak, Anja Guid, Julija Hoda / Realizacija:
Petra Peunik Okorn / Vsebinski pregled: Eva Bolha,
Nejc Kovačič / Fotografije: Matevž Paternoster,
Andrej Peunik, Nika Curk, arhiv MGML / Lektura:
Katja Paladin / Naklada: 500 izvodov / Tisk:
Tiskarna Alfagraf d. o. o. / Ljubljana, junij 2020 /
ISSN 1855-9220

