

za uka željne

Pedagoški programi
Muzeja in galerij mesta Ljubljane

MUZEJ



ZA SREDNJE ŠOLE • 2021/2022



**V Ljubljano gremo mi,
pridite še vi! V fička vsi,
željni kulture, čakajo vas
muzejske avanture!**

Spoštovani profesorice in profesorji!

Šolsko leto, ki je pred nami, nam prinaša nove neznanke in hkrati sveže izzive in še neodkrte priložnosti. Vsi si želimo, da bi se v šolskem letu 2021/2022 vrnila stara realnost, obogatena in nadgrajena, in da bi se lahko po dolgem času spet brezskrbno srečali v naših kulturnih kotičkih.

Že več kot dve desetletji vam v Muzeju in galerijah mesta Ljubljane ponujamo bogate **doživljajske in ustvarjalne pedagoške programe**, ki temeljijo na izkušenjskem učenju in **medpredmetnem povezovanju**. Z njimi svojim dijakom približujete različne teme s področij zgodovine, umetnosti, arhitekture, arheologije, naravoslovja in slovenščine.

Letos ne prezrite likovnih delavnic v družbi akademske umetnice, ki vas pričakuje v **Mestni galeriji** in **Kulturnem centru Tobačna 001**, ter delavnic s **fotografskim mojstrom**, po katerih slovijo v **Galeriji Jakopič**. Zgodovinsko obletnico – **200 let od ljubljanskega kongresa** – v Mestnem muzeju obeležujemo z veliko letno razstavo **Rdeče in črno**, ki smo ji dodali raznolik program s kvizom, vodstvi in sprehodom po prestolnici. Vedno aktualni pa so še razstava **Ljubljana. Zgodovina. Mesto.** z najstarejšim lesenim kolesom na svetu, obisk edinstvene **Plečnikove hiše**, arheološka potepanja po sledih **antične Emone** in izlet na Rožnik z ogledom **Cankarjeve spominske sobe**.

Iskrena hvala vsem, ki se k nam radi vračate, za izkazano zaupanje, povratne informacije in številne pohvale, s katerimi nam vsako leto dajete nov zagon. Dobrodošli tudi vsi, ki nas boste letos obiskali prvič – čakajo vas doživetja, zaradi katerih verjamemo, da vaš prvi obisk ne bo tudi zadnji. Vabimo vas tudi k uporabi **spletnih vsebin**, ki smo jih pripravili v času karantene, saj lahko z njimi popestrite svoje učne ure. Sledite nam na spletu in poiščite primerne vsebine za vaše dijake.

Veseli bomo vašega ponovnega ali prvega obiska!
Toplo vas pozdravljamo.

**Pedagoška ekipa
Muzeja in galerij mesta Ljubljane**



Kazalo

Programi za srednješolce

Ljubljana. Zgodovina. Mesto.	6
Kongres v Ljubljani Novo	7
Kongresni čas za vas Novo	8
Po poteh kongresa Novo	9
Poiščimo sledi srednjeveške Ljubljane	10
Po sledih rimske Emone	11
Plečnikova hiša	12
Po sledih Jožeta Plečnika	13
Spominska soba Ivana Cankarja	14
Fotogram	15
Camera obscura	16
Svetloris	17
ANIM-AkCIJA!	18
Naj bo kvir! Razstava LGBT Novo	19
Spomenik solidarnosti: umetniške	20
intervencije v javnem prostoru Novo	20
Skica: devetminutni portret Novo	21
Brezplačne delavnice	22
za profesorje	
Info	24
Zemljevid in lokacije	25

Legenda simbolov



S seboj prinesite
pisalo



Priporočamo dodatna
oblačila/zaščitna
pokrivala

Povezava do
učnega gradiva

Povezava do
video vsebine

SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022

Ljubljana. Zgodovina. Mesto.

Vodeni ogled stalne razstave

Ljubljana, slovenska prestolnica, je mesto z dinamično in bogato preteklostjo. Dijaki skozi vodeni ogled spoznajo poselitveni prostor današnje ljubljanske kotline in na njenem primeru raziskujejo čas od prazgodovine pa vse do danes. Vodeni ogled pripomore k razumevanju življenja ljudi v posameznih obdobjih človekove zgodovine in dijakom pomaga oblikovati celostno sliko razvoja ljubljanskega prostora od časa kolišč do sodobne prestolnice.

Med drugim si ogledajo najstarejše leseno kolo z osjo na svetu, grob emonske zdravnice, ki je bil najden na Slovenski cesti, in grob viteza s konca srednjega veka.

Trajanje
60 minut

Cena
4,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

kviz

»Super vodička, nič preveč podrobno, ampak ravno prav, da ne postane dolgočasno.«

Profesorica,
Gimnazija Škofja
Loka



SEPTEMBER 2021–JANUAR 2022

Kongres v Ljubljani

Novo

Vodeni ogled razstave Rdeče in črno, Evropa na ljubljanskem kongresu 1821

Na prehodu iz 18. v 19. stoletje so evropske dinastične monarhije potrebovale skoraj četrto stoletja, da so vojaško porazile revolucionarno Francijo in Napoleona, toda idej, ki jih je francoska vojska raznesla po vsej Evropi, ni bilo moč poraziti. Širile so se v študentskih društvih in tajnih bratovščinah, proti katerim so absolutistične monarhije ostro nastopale. In ko je bil španski kralj Ferdinand VII. marca 1820 prisiljen popustiti revolucionarnemu vrenju in priseči na ustavi, se je marsikomu zdelo, da se dogaja *déjà vu* – strah pred revolucijo je med evropskimi dinastijami zavel kot leden zimski veter, a tokrat so monarhije revolucionarni izbruh pričakale bolje pripravljene. Z dijaki bomo odpotovali v čas, ko je naša prestolnica kar štiri mesece plesala z velikaši na kongresu Svete alianse, in spoznali tri velike, med seboj povezane teme: francosko revolucijo, Ilirske province in Sveto alianso.

Trajanje
60 minut

Cena
4,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15



SEPTEMBER 2021–JANUAR 2022

Kongresni čas za vas

Interaktivno vodstvo po razstavi
Rdeče in črno, Evropa na ljubljanskem kongresu 1821

Novo

Francoska revolucija, Ilirske province, Sveta aliansa – zahtevne teme? Nikakor, če te skozi popelje lik zabavne Klepetulje. Ta je živel v turbulentnih časih, ko so tudi tod odmevale ideje francoske revolucije. Te je v naše kraje prinesla predvsem štiriletna francoska nadvlada v mestu. Ljubljana je postala glavno mesto Napoleonovih Ilirskih provinc in doživela kulturni razcvet. Z vrnitvijo avstrijskega cesarja Franca I. se je vrnila tudi absolutistična oblast, ki je tudi s kongresom v Ljubljani poskrbela, da je bila zatrta vsaka porajajoča se revolucija. A zahtev po svobodi posameznika, enakosti ljudi pred zakonom in po političnem soodločanju ljudstva se ni dalo več ustaviti. Klepetulja bo dijake prek zgodb popeljala v te veličastne čase, odigrali bodo drobce zgodovine, se preizkusili v kvizu in pantomimi ter tako lažje ponotranjili pojme in ideje tega časa.

Trajanje
75 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15



SEPTEMBER 2021–OKTOBER 2022

Po poteh kongresa

Vodeni sprehod po kongresni
Ljubljani 1821

Novo

V letošnjem letu Slovenija predseduje Svetu Evropske unije. V središču Evrope pa Ljubljana ni prvič. O prvem tovrstnem zboru evropskih velikašev govori naša razstava Rdeče in črno. Na sprehodu po mestu bodo dijaki podoživeli poti, po katerih so pred 200 leti stopali najpomembnejši možje Evrope, in s pomočjo zgodb odpotovali v čas francoske revolucije ter prek Ilirskih provinc do kongresa Svete aliance. Kdo so bili veliki možje takratnega časa? Kje so prebivali? Kakšen je bil namen kongresa in kakšen njegov uspeh? Kako in kje so se Ljubljančani in njihovi gostje zabavali v teh štirih nepozabnih mesecih? Vse to, pa tudi vprašanja, povezana s temelji današnje demokracije, bo burilo domišljijo in sidralo znanje dijakov.

Trajanje
60 minut

Cena
6 € na osebo; v ceno je vključena uporaba slušalk

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15



Poiščimo sledi srednjeveške Ljubljane

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Veste, da je Ljubljana prav v srednjem veku dobila svoje ime? Ali da je nastala iz treh trgov – Starega, Novega in Mestnega? Na sprehodu po mestu dijaki izvedo, kako so živeli ljudje v času srednjega veka. Izkušeni vodiči oživijo živahno dogajanje v mestu in vas popeljejo na kraj, kjer je bilo nekoč srednjeveško pristanišče. Dijaki si ogledajo mesto srednjeveške tržnice in izvedo, kje je imel svoje prostore ljubljanski rabelj. Program, ki ga dopolnjuje delovni zvezek, namenjen poglobljanju znanja, je prilagojen dijakom in je odlična popestritev pouka zgodovine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

»Hvala za dobro vodstvo! Pohvala je namenjena tudi prenovljenim delovnim zvezkom.«

Profesor,
Gimnazija Moste,
Ljubljana



Po sledih rimske Emone

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Rimska Emona je nastala pred več kot 2000 leti, arheološke ostaline pa še danes pričajo o življenju tedanjih ljudi. Dijaki v družbi izkušenega vodiča odkrivajo življenje Emoncev. Na poti izvedo, kako je bila videti prva mestna naselbina na tem območju, v muzejski kleti si ogledajo del čisto prave rimske ceste in gostišča, obiščejo oba arheološka parka in ostanek rimskega zidu. Skozi pripoved izvedo, kako je prihod Rimljanov spremenil življenje na tleh današnje Ljubljane. Na poti rešujejo naloge v delovnem zvezku; slednji služi kot učni pripomoček za poglobljanje znanja. Program je odlična popestritev pouka zgodovine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestni muzej
Ljubljana, Gosposka 15

»Vodenje je bilo odlično. Dijaki so se z veseljem vključevali v dejavnosti.«

Profesorica,
Srednja strojna
in kemijska šola,
Ljubljana



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022

Plečnikova hiša

Vodeni ogled arhitektovega domovanja

Hiša v Trnovem, v kateri je dobra tri desetletja živel eden najpomembnejših slovenskih arhitektov Jože Plečnik, je zaradi svoje edinstvenosti zagotovo vredna ogleda. Del hiše, ki ga je Plečnik zgradil po svojih načrtih in v njem živel, je še danes videti tako, kot bi ga arhitekt pravkar zapustil. Dijaki si ogledajo vhodno vežo, okroglo dnevno sobo s spalnico in kopalnico, sprejemnico, kuhinjo ter zimski in zunanji vrt. Plečnikovo delo in življenje bolj poglobljeno spoznajo na ogledu nove stalne razstave, ki sledi obisku arhitektovega domovanja.

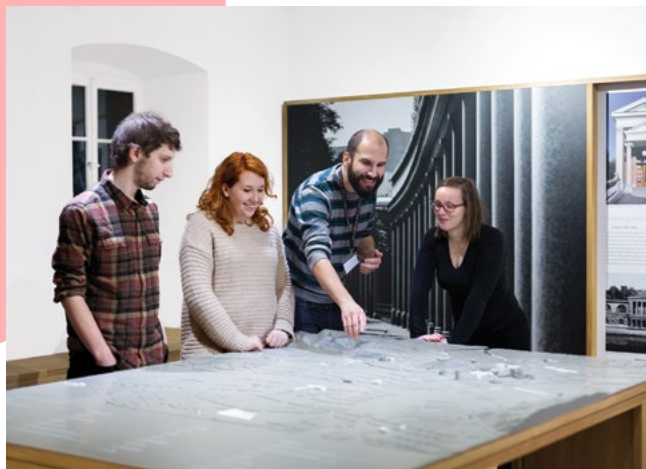
Trajanje
60 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Plečnikova hiša,
Karunova 4–6, ali pred
trnovsko cerkvijo

»Hvala za zanimiv
ogled, ki je dijakom
omogočil boljše
razumevanje velikega
arhitekta.«

Profesorica,
Gimnazija Velenje



SEPTEMBER–OKTOBER 2021, APRIL–JUNIJ 2022

Po sledih Jožeta Plečnika

Vodeni ogled arhitektovega domovanja in Plečnikove Ljubljane z delovnimi zvezki

Jože Plečnik velja za enega naših najpomembnejših arhitektov; s svojimi deli je tako v tujini kot pri nas pustil velik pečat. Že med bivanjem v tujini je iskal priložnost za vrnitev v domače mesto, po prihodu domov pa je Ljubljani poskušal dati videz prave slovenske prestolnice. Dijaki se po ogledu Plečnikove hiše odpravijo v središče mesta in izvedo veliko zanimivega o gradnji Križank in o »templju učenosti«, kot je Plečnik poimenoval NUK. Spoznajo tudi, kako so gradili Kongresni trg in kje je arhitekt dobil navdih za gradnjo Tromostovja.

Trajanje
120 minut

Cena
7,5 € na osebo

Kje se dobimo?
Plečnikova hiša,
Karunova 4–6, ali
Tromostovje

»Pohvala za
odlično vodenje po
arhitektovi hiši in
Plečnikovi Ljubljani!«

Profesorica,
Nižja srednja šola
Simona Gregorčiča,
Dolina, Italija



SEPTEMBER–OKTOBER 2021, APRIL–JUNIJ 2022

Spominska soba Ivana Cankarja

Vodeni ogled z delovnimi zvezki

Vabljeni na Rožnik, kjer je med letoma 1910 in 1917 živel in ustvarjal Ivan Cankar. V tem času so nastala dela Bela krizantema, Lepa Vida ter ciklusa črtic Moje življenje in Podobe iz sanj. Dijaki literatovo življenje spoznavajo s pomočjo delovnih listov, zanimive zgodbe pa osvetlijo podobo velikega dramatika in pisatelja, znanega tudi pod imenom »princ na gori«, kakor so ga imenovali v času njegovega bivanja na Rožniku. Ali ste vedeli, da je pesnik in pripovednik z obiskovalci Rožnika prav rad pokramljal, z dijaškimi skupinami pa zapel tudi kakšno pesem?

Trajanje
45–60 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Pred spominsko sobo
Ivana Cankarja,
Cankarjev vrh 1,
Rožnik

»Hvala za zanimivo
vodenje po pisateljevi
spominski sobi.«

Profesorica,
Biotehniški center
Naklo



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

Fotogram

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Dijaki na ustvarjalni delavnici spoznajo, da fotografija ni le digitalna slika, temveč v osnovi rezultat fizikalnega in kemijskega procesa, ki lahko nastane tudi brez pomoči fotografskega aparata. Preizkusijo se v cianotipiji, stari ročni tehniki izdelave modro obarvanih fotografij. Ustvarijo lastne motive iz različnih materialov in ob mentorstvu fotografa, ki je zanje tudi primer zanimivega poklica, ustvarijo svoj fotogram. Motiv in materiale za nastajajoče fotograme lahko prilagodimo vašim željam oz. učni snovi (npr. rastlinski ali tehnični motivi, portreti, arhitektura ...). Medtem ko se fotografije sušijo, si skupaj ogledamo aktualno razstavo in tematiko smiselno povežemo z zanimanji skupine.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9

»Hvala vam, dijaki
so zelo uživali,
najbolj jim je bila
všeč samostojna
izdelava fotograma,
ko so lahko izrazili
svoje ideje.«

Profesor,
Gimnazija Ptuj



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

Camera Obscura

Vodeni ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Dijaki na delavnici pod vodstvom profesionalnega fotografa raziskujejo osnovne zakonitosti fotografske podobe, ki nastane pri prehodu svetlobe skozi odprtino – seznanijo se s predhodnico današnjih fotoaparátov, t. i. temno sobo ali camera obscura. Preprosto fotografiranje s pomočjo camere obscurae tudi sami preizkusijo in posnamejo svoje fotografije, ki jih lahko nato odnesejo s seboj. Poleg delavnice si dijaki z vodičem ogledajo razstavo in se pogovarjajo o tistih predstavljenih temah, ki se povezujejo z njihovim zanimanjem.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9



“Učenci so vidno navdušeni nad razstavami in delavnicami v vaši galeriji.”

Učiteljica, OŠ Ledina, Ljubljana

SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

Svetloris

Vodeni ogled razstave
z ustvarjalno delavnico

Risanje s svetlobo dijakom približa bistvo fotografije same, prenesene v digitalni svet: to je izredno kreativna tehnika umetniške fotografije, pri kateri rišemo vzorce z barvnimi lučkami, medtem pa fotoaparat v dolgi ekspoziciji beleži svetlobne poteze. Potem ko profesionalni fotograf, ki je hkrati primer zanimivega poklica, dijakom predstavi postopek, sledi vznemirljiv ustvarjalni eksperiment, s katerim razvijajo vnaprejšnjo konceptualizacijo končne vizualne podobe. To si lahko na koncu natisnejo ali jo delijo na družbenih omrežjih. Poleg delavnice si dijaki z vodičem ogledajo razstavo in se pogovarjajo o tistih predstavljenih temah, ki se povezujejo z njihovim zanimanjem.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Galerija Jakopič,
Slovenska cesta 9



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

ANIM-AKCIJA!

Vodeni ogled občasne razstave z ustvarjalno delavnico

V Mestni galeriji skozi celotno šolsko leto izvajamo zabavne inovativne delavnice, na katerih se mladi predajo domišljiji in ustvarijo svojo animacijo. Naučijo se, kako nastane animirani film in kakšne vrste animacije poznamo, ter se v družbi strokovnjaka preizkusijo v tehniki stop-motion (slika za sliko).

Trajanje
75 - 90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5

* Delavnici smo pripravili v sodelovanju z Društvom za izvajanje filmske vzgoje Slon.



“Odlična delavnica. Želimo vam še naprej uspešno ustvarjanje in veliko novih, dobrih idej.”

Učiteljica, OŠ Vavta
vas, Straža

16. SEPTEMBER–21. NOVEMBER 2021

Naj bo kvir! Razstava LGBT

Novo

Vodeni ogled občasne razstave

Sodobne umetnice in umetniki na razstavi Naj bo kvir! v svojih umetniških delih izpostavljajo različne družbene probleme, vezane na spol in spolno identiteto, od spolne diskriminacije in neenakosti do homofobije in nasilja. Ob razstavljenih umetniških delih bomo spregovorili o značilnostih sodobne umetnosti, ki se v marsičem razlikuje od umetnosti starejših obdobj, ter se srečali z umetniškimi izrazi, ki jih umetniki dandanes najpogosteje uporabljajo, od prostorskih postavitev do sodobne fotografije.

Trajanje
40 - 50 minut

Cena
3 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

Spomenik solidarnosti: umetniške intervencije v javnem prostoru

Novo

Vodeni ogled občasne razstave z ustvarjalno delavnico

Moderna in sodobna umetnost se v marsikaterem pogledu razlikujeta od umetnosti starejših obdobj. Umetniki dandanes pri ustvarjanju ne uporabljajo le slikarskih barv, temveč raznovrstne materiale, njihova dela niso več realistična in estetska, pogosto so tudi kritična do družbe, v kateri živimo. Ob razstavljenih delih bomo spregovorili o značilnostih sodobne umetnosti, ki jo neredko najdemo tudi zunaj galerijskih prostorov, na ulicah in trgih, celo parkiriščih. Na ustvarjalni delavnici bomo razmislili o aktualnih družbenih problemih in pripravili načrte umetniških intervencij v javne spomenike, s katerimi bi na te probleme opozorili – ali pa jih utegnili celo rešiti.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5

* Delavnico je mogoče izvesti tudi brez vodstva po razstavi (čas trajanja: 60–90 minut). Če delavnice zaradi prostorske stiske ni mogoče izvesti v Mestni galeriji, lahko poteka v prostorih Mestnega muzeja.



SEPTEMBER 2021–JUNIJ 2022 (V ČASU RAZSTAV)

Skica: devetminutni portret

Novo

Vodeni ogled občasne razstave
z ustvarjalno delavnico

Hitra skica po živem modelu ali krokí (fr. croquis) je študijska tehnika, ki so jo pogosto uporabljali umetniki starejših obdobj. A četudi sodobni umetniki v klasičnih medijih, kot sta slikarstvo ali kiparstvo, redkeje ustvarjajo, je kroki še danes sestavni del študija na likovnih akademijah. Uči nas pozornega in čuječega opazovanja sveta, predvsem pa hitrega upodabljanja bistvenega. Udeleženci delavnice se bodo pod vodstvom akademske slikarke Maruše Meglič naučili izdelovanja krokijev v najrazličnejših tehnikah, od risanja do modeliranja, preizkusili pa se bodo tudi v vlogi modelov.

Trajanje
90 minut

Cena
5 € na osebo

Kje se dobimo?
Mestna galerija
Ljubljana, Mestni trg 5

* Delavnico je mogoče izvesti tudi brez vodstva po razstavi (čas trajanja: 60–90 minut). Če delavnice zaradi prostorske stiske ni mogoče izvesti v Mestni galeriji, lahko poteka v prostorih Mestnega muzeja.



Brezplačne delavnice za profesorje

V Muzeju in galerijah mesta Ljubljane ob večjih razstavah delimo svoje znanje in znanje naših sodelavcev z učitelji in s profesorji osnovnih ter srednjih šol. Prispevati želimo k še zanimivejši in živahnejši izvedbi šolskega pouka. Pripravljamo teme, ki se dotikajo naših razstav in bogatijo vaš »kovček z orodjem« za popestritev pouka.

Ker verjamemo, da dijake lažje pripravite na obisk kulturne ustanove, če imate sami izkušnjo, kako je ta obisk videti, vas vabimo na **predstavitve posameznih programov** in po želji tudi na **strokovno vodstvo o zgodovini Ljubljane ali aktualni razstavi**, ki se ga lahko brezplačno udeleži celoten kolektiv. Po dogovoru se lahko srečamo tudi prek spleta.

Prijave in informacije

Če želite biti obveščeni o tovrstnih delavnicah, nam to sporočite na elektronski naslov prijava@mgml.si.



Kako rezerviramo ogled ali delavnico?

Po elektronski pošti: prijava@mgml.si

Po telefonu: 01 241 25 06

(od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure)

Več informacij: www.mgml.si

Novosti o spletnih učnih vsebinah spremljajte na [www.mgml.si/programi za šole](http://www.mgml.si/programi-za-sole).

Za skupine, manjše od 9 oseb, je cena programa enotna in znaša 45 € za celotno skupino.

Za najavljene skupine so lokacije Muzeja in galerij mesta Ljubljane odprte od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, za ostale obiskovalce pa od torka do nedelje od 10. do 18. ure.

Lokacije so zaprte 1. novembra, 25. decembra, 1. januarja in na velikonočni ponedeljek.

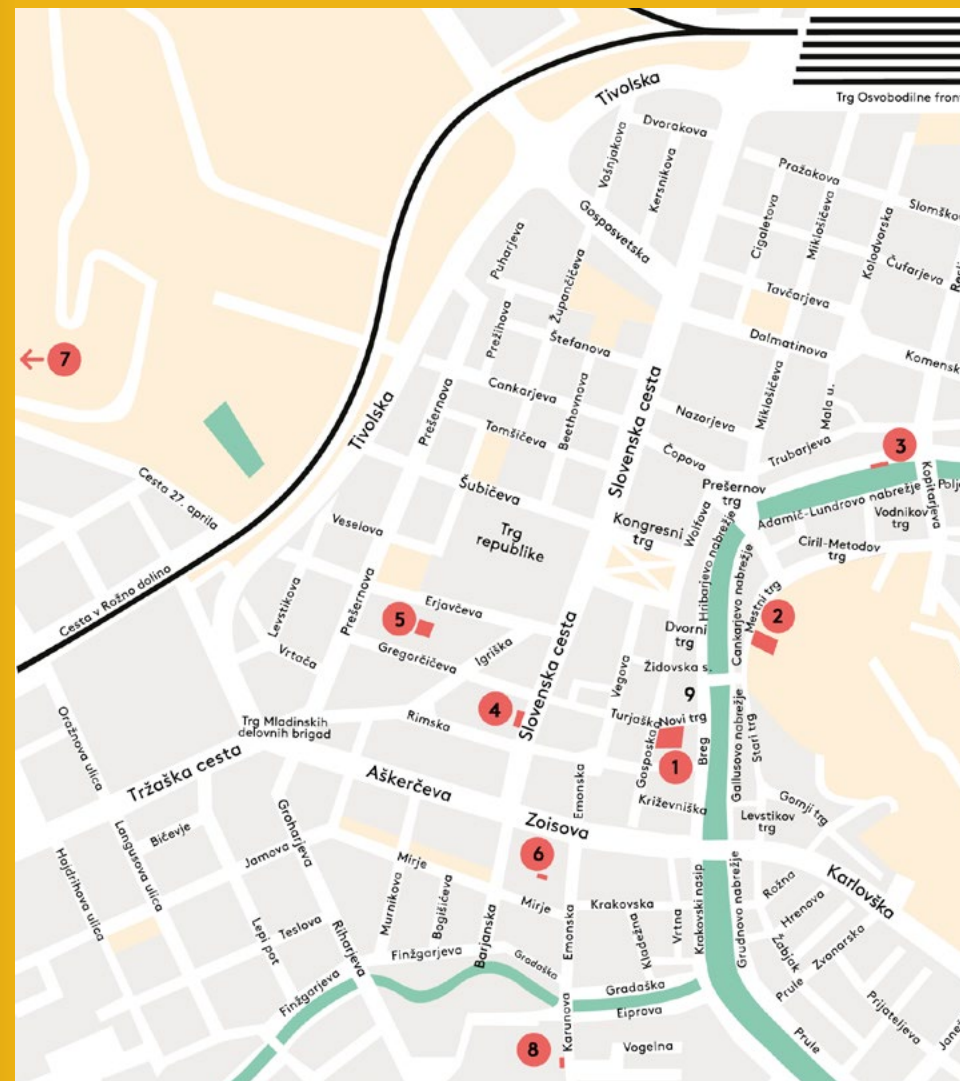
Ugodnosti

Mladi s posebnimi potrebami imajo za delavnice in za vodene ogledne 50 % popusta, samostojen ogled muzeja in galerij pa je zanje brezplačen.

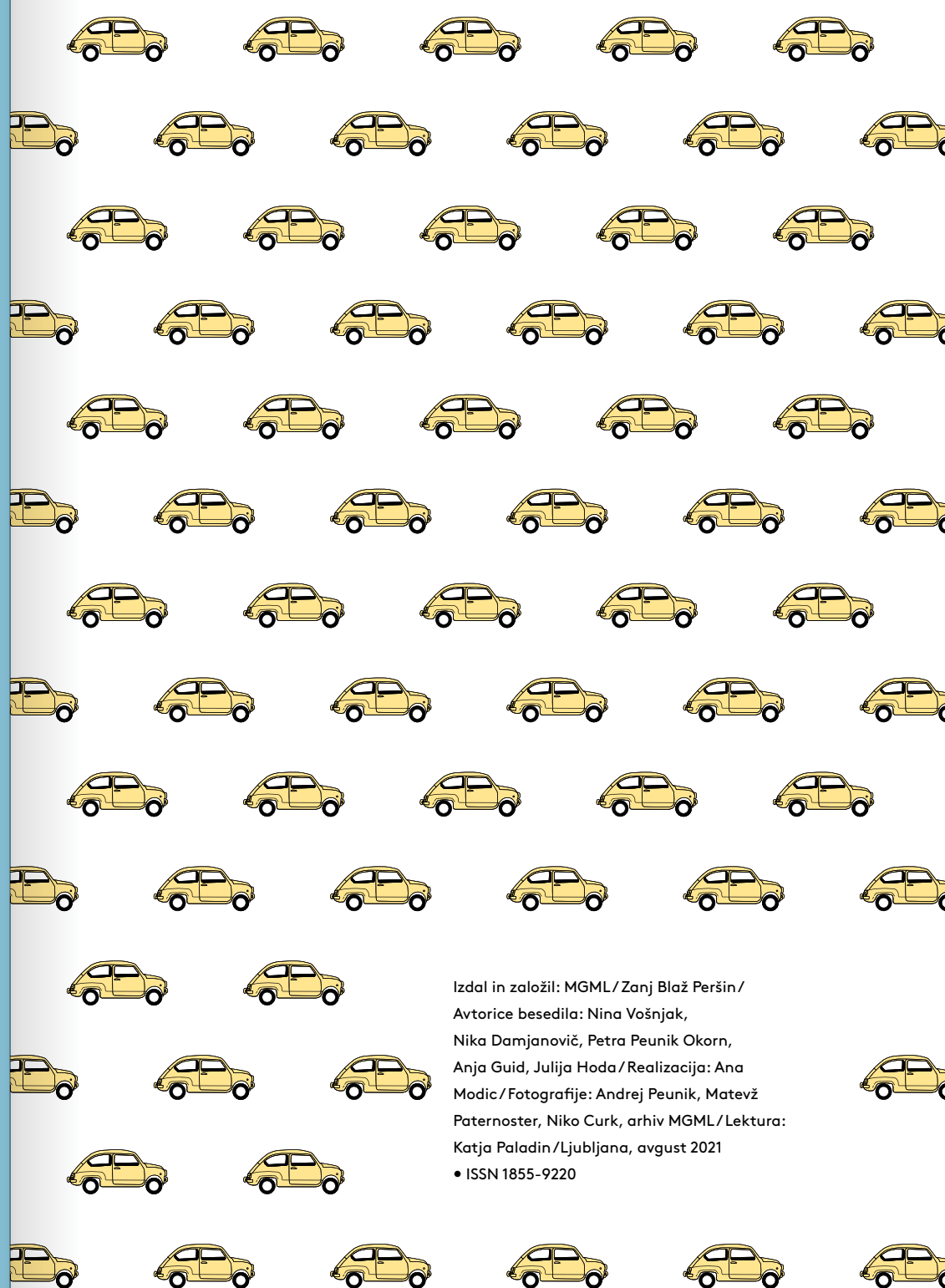
Skupine dijakov s šol zunaj ljubljanske regije, ki štejejo 35 ali več udeležencev, imajo 15-odstotni popust.

Kaj potrebujemo ob ... ?

- **vodenih ogledih** (Po sledih rimske Emone, Poiščimo sledi srednjeveške Ljubljane, Spominska soba Ivana Cankarja in Po sledih Jožeta Plečnika): dijaki potrebujejo pisalo in tršo podlago.
- **toplejših mesecih**: priporočamo, da imajo dijaki s seboj pokrivalo in pijačo.
- **hladnem vremenu**: dijaki naj bodo toplo oblečeni.



- | | |
|--|---|
| ① Mestni muzej Ljubljana, Gosposka 15 | ⑤ Arheološki park Zgodnjekrščansko središče, Erjavčeva 18 |
| ② Mestna galerija Ljubljana, Mestni trg 5 | ⑥ Arheološki park Emonska hiša, Mirje 4 |
| ③ Kulturni center Tobačna 001, Tobačna ulica 1 | ⑦ Spominska soba Ivana Cankarja, Cankarjev vrh 1, Rožnik |
| ④ Galerija Jakopič, Slovenska cesta 9 | ⑧ Plečnikova hiša, Karunova 4–6 |



Izdal in založil: MGML / Zanj Blaž Peršin /
Avtorice besedila: Nina Vošnjak,
Nika Damjanovič, Petra Peunik Okorn,
Anja Guid, Julija Hoda / Realizacija: Ana
Modic / Fotografije: Andrej Peunik, Matevž
Paternoster, Niko Curk, arhiv MGML / Lektura:
Katja Paladin / Ljubljana, avgust 2021
• ISSN 1855-9220

